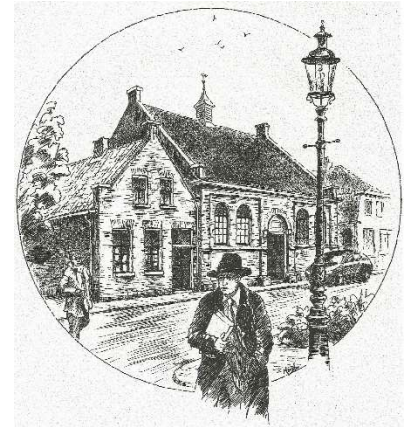


NIEUWSBRIEF JANUARI 2024

Stichting Synagoge Coevorden
Synagoge-museum en centrum waar het verhaal over het Joodse leven in Drenthe en omgeving te zien, te horen en te beleven is.

Bezoekadres:
Kerkstraat 36, 7741 JC Coevorden
Openingstijden:
November-april: donderdag-zaterdag van 13.30-16.30 uur.
Mei-oktober: donderdag-zaterdag van 13.00-17.00 uur.



Achtste jaargang, nr. 1

Mazzeltov



2023 ligt alweer een paar weken achter ons en het nieuwe jaar begon voor SSC met een vakantie van twee weken. Daarna hebben de vrijwilligers eerst het gebouw een grondige schoonmaakbeurt gegeven, zodat we de bezoekers weer in een schone omgeving kunnen ontvangen.

Wij willen onze vrijwilligers ook langs deze weg, heel erg bedanken voor hun niet aflatende inzet en hopen en wensen dat zij in het nieuwe jaar veel bezoekers mogen ontvangen. Het museum is er klaar voor, u ook?

Tot slot willen wij ook al onze lezers een goed 2024 toewensen en dat we dit jaar maar in goede gezondheid mogen doorbrengen: mazzeltov.

Cursus Platform Joods Erfgoed en Identiteit (JEI) van JMW in Noord-Nederland

Het Joodswelzijn start op zondag 11 februari 2024, van 12.30 tot 17.00 uur, de Cursus JEI in het Synagoge-museum, Kerkstraat 36 Coevorden. In deze cursus verkennen ze het Joodse erfgoed in Friesland, Groningen en Drenthe. JMW organiseert dit programma om het Joodse erfgoed én de Joodse identiteit te versterken in de mediene, de Joodse gemeenschap in Nederland buiten Amsterdam. Het programma is bedoeld voor iedereen met een Joodse achtergrond en hun partner. De cursusdagen van de driedaagse cursus zijn **zondag 11 februari, zondag 25 februari en zondag 10 maart**. De dagen vinden respectievelijk plaats in Coevorden, Leeuwarden en Groningen.

De wortels van het Joodse erfgoed

Het Joodse leven was voor de oorlog geworteld tot in de kleinste dorpen. Daaraan herinneren honderden synagogen en begraafplaatsen, maar ook woonhuizen, winkels en fabrieken. Deze stenen restanten kunnen helpen binding te voelen met de Nederlandse Joodse cultuur en geschiedenis en daar betekenis aan geven. Met de cursus Joods Erfgoed en Identiteit wil JMW een brug slaan tussen het verleden en het heden. Ze hopen dat mensen hiermee hun Joodse identiteit kunnen ontwikkelen of versterken en dat het erfgoed wordt behouden voor toekomstige generaties.

Belang

Het gebouwd erfgoed in de mediene laat de hoge mate van integratie zien van Joods leven in de Nederlandse samenleving. Door deze plekken in ere te houden wordt het historisch besef onder Joden en niet-Joden bevorderd. Het maakt ook de verscheidenheid aan regionale gebruiken en bouwstijlen zichtbaar met de daarbij horende verhalen. Platform JEI wil een breed netwerk bieden van betrokken en geïnteresseerde personen met hart voor het Joodse erfgoed. Het doel is ontmoetingsplekken op zetten die het verleden en de Nederlandse Joodse cultuur en geschiedenis dichterbij brengen.

Voor meer informatie of vragen over Platform JEI, kijk op www.joodswelzijn.nl/platform-joods-erfgoed-identiteit/ . De cursus is voor iedereen met een Joodse achtergrond en/of partner. Aanmelden kan via activiteiten@joodswelzijn.nl

De Wereld van Marc Chagall

Op zondag 21 januari 2024 heeft drs. Jan Timmerman een lezing gehouden in Coevorden. Gewapend met een diaprojector en vele dia's leidde Timmerman de 49 aanwezigen door de wereld van Marc Chagall en zijn Russisch-Joodse achtergrond. Ook verduidelijkte hij de vele symbolen die Chagall in zijn schilderijen en glas-in-loodramen verwerkte. Zo schilderde hij vaak dieren waarbij de koe en de geit voor het leven staan. Door hun melk geven zij leven aan de mens terwijl de viool het symbool van hoop is. Ook schilderde hij vaak een engel, die voor de liefde staat, want voor Chagall is de liefde hetzelfde in de diverse godsdiensten.

Chagall is opgegroeid in een buitendorp van het Russische Vitesk waar veel armoede heerste, maar waar je ook altijd beducht moest zijn voor pogroms. En dat betekende dat de Joodse gemeenschap moest vluchten. Daarom beeldde hij vaak een Jood af die op de vlucht is en dan neemt hij mee wat het allerbelangrijkste is: de Thora. De vele kleuren die Chagall gebruikte hebben ook allemaal een eigen betekenis. Het was een leerzame middag en omdat de lezing, door de dia's, bij de burens in het Museum Thijnhof is gehouden, kregen alle aanwezigen ook nog de gelegenheid om het Synagoge-museum te bekijken.



Timmermans met een van de afbeeldingen die tijdens de lezing zijn getoond.

Activiteiten 2024

Donderdag 14 maart, 19.30-22.00, afsluiting van de Internationale vrouwendag met vertelconcert "Frieda". Uitgevoerd door Oihana & Lineke met kunstenares Marieke. Frieda Bellinfante was celliste, verzetsvrouw, half-joodse en lesbienne avant la lettre. Entree € 10,--. vrienden van SSC € 7,50.

Zondag 26 mei, 15.00-16.30 uur, opening tentoonstelling 'De zeven profetessen'. Tijdens deze tentoonstelling zijn 14 schilderijen te bewonderen over zeven vrouwen die het Joodse volk in stand gehouden en gered hebben. De schilderijen zijn gemaakt door Bettina van Steenis en zij zal ook een toelichting geven. Geen entree.

Zaterdag 4 Mei, 19.00 uur, Dodenherdenking in de Stadskerk met een stille tocht via de voormalige synagoge.

Maandag 6 mei, 19.00 uur, Jom Hasjoa in het Synagoge-museum. Geen entree.

Wilt u bij deze activiteiten aanwezig zijn, meldt u dan aan via: secretaris@synagoge-coevorden.nl

Colofon

De nieuwsbrief is een uitgave van Stichting Synagoge Coevorden (SSC).

Redactieadres: secretariaat SSC, e-mail: secretaris@synagoge-coevorden.nl.

Zie voor actuele informatie ook onze website: www.synagoge-coevorden.nl of

[Facebook.com/synagoge-coevorden](https://www.facebook.com/synagoge-coevorden).

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen, dan kunt u dat doorgeven via: secretaris@synagoge-coevorden.nl